

## Lincei, 400 anni di accademia

176 libri rarissimi dell'Accademia Nazionale dei Lincei saranno esposti per la prima volta al pubblico a Roma, a Palazzo Fontana di Trevi, da mercoledì prossimo al 26 gennaio 2003. La mostra, organizzata dal Comitato nazionale per le celebrazioni del IV Centenario della fondazione dell'Accademia dei Lincei, sarà composta da manoscritti illustrati tra il XII e il XVIII secolo, di produzione prevalentemente occidentale – Italia, Francia, Spagna, Germania, Fiandre – ma anche orientale, con numerosi codici persiani e arabi, greci, ebraici, indiani. L'esposizione intitolata «Il Trionfo sul Tempo. Manoscritti illustrati dell'Accademia Nazionale dei Lincei», curata dal Antonio Caldei, apre le celebrazioni che culmineranno con varie iniziative nel corso del 2003. Tra i «tesori» esposti spiccano i «Trionfi» di Francesco Petrarca, in una edizione del XV secolo, con miniature a piena pagina, e alcune Bibbie tascabili prodotte a Parigi alla fine del XIII secolo. In mostra anche Corani splendidamente miniati, Libri d'Ore e un esemplare rarissimo del «Commento all'Apocalisse» del Beatus di Liebana (XII secolo).

